

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### (1) ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	Επιστημών Υγείας		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	Ιατρικής		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΙΑΕΑ15	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	10 <sup>ο</sup> - Ι΄
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΓΝΑΘΟΠΡΟΣΩΠΙΚΗ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Παραδόσεις Αμφιθεάτρου	2 ώρες/εβδομάδα × 13 εβδομάδες = 26 ώρες	2	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (4).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης και ανάπτυξης δεξιοτήτων		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Κανένα		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Όχι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1821">https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1821</a>		

## (2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα είναι βασικό εισαγωγικό στη Γναθοπροσωπική. Καλύπτει πλήρως και ενδελεχώς όλα τα κεφάλαια της σύγχρονης Γναθοπροσωπικής. Στα μαθήματα από αμφιθέατρο δίνεται βαρύτητα στη κατανόηση από τους φοιτητές της σύγχρονης Γναθοπροσωπικής, που αποτελεί πλέον ειδικότητα της Ιατρικής, και γίνεται προσπάθεια ώστε ο φοιτητής να είναι σε θέση να αντιμετωπίζει στην καθημερινή ιατρική του πράξη (Αγροτικό Ιατρείο, Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών Νοσοκομείου κ.λπ.) περιστατικά με οξεία Γναθοπροσωπικά προβλήματα (τραυματισμοί από τροχαία ατυχήματα, αιμορραγίες Στοματογναθοπροσωπικής χώρας κ.λπ.), που συχνά, αν δεν υπάρξει άμεση και στοχευμένη ιατρική επέμβαση, μπορεί τούτο να αποβεί μοιραίο για τη ζωή του ασθενούς.

Οι φοιτητές πραγματοποιούν επισκέψεις στους θαλάμους που νοσηλεύονται ασθενείς με Γναθοπροσωπικά προβλήματα και, μαζί με το μέλος ΔΕΠ, γίνεται κλινική εξέταση των ασθενών και διεξοδική συζήτηση των περιστατικών.

Επίσης, οι φοιτητές ανά ομάδες παρακολουθούν και συμμετέχουν σε χειρουργικές επεμβάσεις (ως βοηθοί), οι οποίες πραγματοποιούνται με γενική ή τοπική αναισθησία.

Στο Χειρουργείο, στις ομάδες των παραπάνω φοιτητών, γίνεται και πρακτική διδασκαλία-εφαρμογή γνώσεων σε ό,τι αφορά στην προετοιμασία ιατρού και ασθενούς για την χειρουργική επέμβαση (τρόπος πλυσίματος χεριών, ένδυση χειρουργού, προετοιμασία χειρουργικού τραπέζιου κ.λπ.).

Τέλος, ένα δίωρο μάθημα στο αμφιθέατρο αφιερώνεται στην πρακτική εξάσκηση των φοιτητών στην συρραφή τραυμάτων, στην ένδυση για το χειρουργείο, στους κανόνες αντισηψίας, στις τομές με μαχαίριδιο, αφού γίνει η τοποθέτηση του νυστεριού, και στην κοπή ραμμάτων με χρήση κατάλληλων ψαλιδιών, χρησιμοποιώντας κατάλληλα υλικά.

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

**(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Φλεγμονώδεις Τραχηλοπροσωπικές Λοιμώξεις
- Κύστεις Γναθοπροσωπικής περιοχής
- Νοσήματα Κροταφογναθικής Άρθρωσης
- Κατάγματα Σπλαχνικού Κρανίου
- Χειρουργική αποκατάσταση συγγενών και επίκτητων ανωμαλιών των γνάθων και της σύγκλεισης
- Εμφυτευματολογία
- Καλοήθεις και Κακοήθεις όγκοι της Γναθοπροσωπικής χώρας

**(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο (αμφιθέατρο)																							
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (ΤΠΕ): <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Παρουσιάσεις PowerPoint</li> <li>○ Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης e-course (μεταφόρτωση παρουσιάσεων και εκπαιδευτικού υλικού, ανάρτηση ανακοινώσεων)</li> </ul> </li> <li>• Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω e-mail</li> </ul>																							
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Δραστηριότητα</b></th> <th><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις - Σεμινάρια</td> <td>26 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Κλινική Άσκηση</td> <td>25 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>15 ώρες</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td><b>66 ώρες</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>2 ECTS</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις - Σεμινάρια	26 ώρες	Κλινική Άσκηση	25 ώρες	Αυτοτελής Μελέτη	15 ώρες											<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>66 ώρες</b>		<b>2 ECTS</b>	
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>																							
Διαλέξεις - Σεμινάρια	26 ώρες																							
Κλινική Άσκηση	25 ώρες																							
Αυτοτελής Μελέτη	15 ώρες																							
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>66 ώρες</b>																							
	<b>2 ECTS</b>																							
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	Προφορική τελική εξέταση ανά ομάδες των 5 (πέντε) φοιτητών, με ερωτήσεις επί δοθέντων σημειώσεων, που περιλαμβάνουν τα διδαχθέντα κεφάλαια της Γναθοπροσωπικής.																							

**(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- **Στοματογναθοπροσωπική Χειρουργική**, Α' Τόμος, Χρ. Μάρτη, Κ. Μάρτη  
Β' Τόμος, Χρ. Μάρτη
- **Γναθοπροσωπική Χειρουργική**, Βαϊρακτάρης, Schwenzer, Neukam